



CPID & PTD

N° 2012/217

N° L120042-  
M4G4S4B

N° 11/2012

## 4. mednarodni fotografski natečaj MED NEBOM IN ZEMLJO 2012

### Organizator:

Fotografsko društvo VENO PILON Ajdovščina

### Pokrovitelji:

Federation international de l'Art Photographique (FIAP) št. 2012/217

PSA Photographic Society of America

United Photographers International (UPI) št. L120042-M4G4S4B

Fotografska zveza Slovenije št. 11/2012

### 1. POGOJI SODELOVANJA

**Na 4. MEDNARODNEM NATEČAJU MED NEBOM IN ZEMLJO 2012**, ki je organiziran v skladu s pravili Mednarodne zveze za fotografsko umetnost (FIAP), Fotografske zveze Slovenije (FZS), Photographic Society of America (PSA) in United Photographers International (UPI), lahko sodelujejo ljubiteljski in poklicni fotografi iz vsega sveta. Z oddajo del udeleženci natečaja potrjujejo, da so seznanjeni z vsemi pogoji natečaja in da so oddana dela njihova last. S tem tudi dovoljujejo organizatorju natečaja in sponzorjem, da lahko njihova dela objavijo izključno le za promocijo natečaja, v katalogih, člankih, revijah, na spletnih straneh in drugih tiskanih in digitalnih medijih brez predhodnega avtorjevega soglasja in brez plačila.

Organizator natečaja bo vse nagrajene fotografije natisnil v formatu 20x30 cm za predstavitev na otvoritveni razstavi. Natisnjena dela in tudi dela v digitalni obliki bodo po razstavi arhivirana pri organizatorju.

S prijavo udeleženec potrdi, da se strinja s pravili tekmovanja.

### 2. TEME NATEČAJA

- |                    |                  |                             |
|--------------------|------------------|-----------------------------|
| A. tema (PSA CPID) | <b>LETENJE</b>   | (glej definicijo v točki 9) |
| B. tema (PSA CPID) | <b>PROSTA</b>    | (glej definicijo v točki 9) |
| C. tema (PSA PTD)  | <b>POTOVANJA</b> | (glej definicijo v točki 9) |
| D. tema (PSA CPID) | <b>MAKRO</b>     | (glej definicijo v točki 9) |

### 3. KOLEDAR NATEČAJA

sprejem del		do vključno		7. 11. 2012
ocenjevanje	od	12. 11. 2012	do	24. 11. 2012
poročilo o ocenjevanju	od	26. 11. 2012	do	7. 12. 2012
razglasitev rezultatov – otvoritev razstave				25. 1. 2013
trajanje razstave	od	25. 1. 2013	do	7. 2. 2013
pošiljanje katalogov			do	9. 2. 2013

### 4. SODELOVANJE NA NATEČAJU

Vsak udeleženec lahko sodeluje na natečaju v vseh štirih temah, in sicer z največ s po štirimi barvnimi ali črno-belimi fotografijami v vsaki temi. Ocenjevanje pa bo ločeno po temah. Dela se oddajo v digitalni obliki, preko spleta na naslovu <http://fotovenopilon.si>

Udeleženci natečaja oddajo dela v digitalni obliki v formatu JPG ali JPEG, daljša stranica naj meri največ 1280 pikslov, največja dovoljena velikost datoteke pa je 1MB, ločljivosti 300DPI. Dela so lahko posneta v digitalni ali v klasični tehniki in nato preslikana v digitalno obliko. Dopustne so vse tehnike fotografiranja.

Udeleženci natečaja so dolžni skupaj s poslanimi fotografijami izpolniti spletno prijavnico, na kateri morajo biti vsi zahtevani podatki. Prijavnico izpolnijo spletno na naslovu <http://fotovenopilon.si>.

## 5. POIMENOVANJE DATOTEK:

Poimenovanje datotek mora biti na ta način: **XY-naslov fotografije-ANo**, kjer sta XY ime in priimek avtorja, katerim sledi naziv dela, oznaka teme in zaporedna številka fotografije, na primer:

Avtor: **Janez Novak**

Naslov fotografije: **ballerina**

Tema (A-D): **A - Letenje**

Številka fotografije (1-4): **2**

Ime datoteke: **Janez Novak-ballerina-A2.jpg**

Vse datoteke morate poimenovati le z uporabo osnovnih črk angleške abecede, brez šumnikov ali drugih posebnih znakov.

## 6. STROKOVNA ŽIRIJA

Ocenjevanje bo potekalo v predvidenem roku, kot je navedeno v koledarju natečaja. Žirijo sestavljajo trije člani za posamezno temo, priznani fotografi.

### Žirija za teme A in B

1. Vasja Doberlet, (SLO), MF FZS, EFIAP/s, ESFIAP
2. Paul David Redferen (IT-ZDA), dipl. fotograf
3. Izidor Jesenko, (SLO), MF FZS, AFIAP
4. Matjaž Slejko, (SLO), dipl. fotograf (rezervni član)

### Žirija za teme C in D

1. Oskar Karel Dolenc (SLO), MF FZS, EFIAP
2. John Hatfull (GB),
3. Marjan Artnak (SLO), MF FZS, EFIAP
4. Jure Kravanja, (SLO), MF FZS, EFIAP (rezervni član)

Odločitve žirije so dokončne in pritožba nanje ni možna.

## 7. NAGRADE

Skladno z pravili FIAP bo najuspešnejši avtor na salonu prejel modro FIAP značko.

### POSEBNE NAGRADE ORGANIZATORJA

Tri najboljše fotografije v temah A, B, C in D

zlata medalja organizatorja  
srebrna medalja organizatorja  
bronasta medalja organizatorja

### NAGRADE POKROVITELJEV

FIAP medalje za vsako temo

FZS medalje za vsako temo

PSA medalje za vsako temo

UPI medalje za vsako temo

FIAP trakovi

PSA trakovi

UPI trakovi

FIAP

FZS

PSA

UPI

FIAP trakovi

PSA trakovi

UPI trakovi

zlata 4x, srebrna 4x, bronasta 4x

zlata 4x, srebrna 4x, bronasta 4x

zlata 4x, srebrna 4x, bronasta 4x

zlata 4x, srebrna 4x, bronasta 4x

4x6

4x3

4x2

Skupno število podeljenih nagrad bo 105.

Organizator natečaja lahko odloči, da v skladu s kakovostjo in številom prispelih fotografij ne podeli vseh nagrad ali pa podeli še dodatne nagrade.

## 8. PRIJAVNINA

Prijavnina znaša: 15 € za eno temo, 20 € za dve temi in 25 € za 3 ali 4 teme natečaja. Udeleženci prijavnino poravnajo preko storite **PayPal** na račun organizatorja na e-naslov [fotovenopilon@gmail.com](mailto:fotovenopilon@gmail.com). Udeležencem omogočamo tudi plačilo prijavnine na račun organizatorja natečaja: številka IBAN SI56 0475 1000 0967 480. Nova kreditna banka Maribor d.d.

Organizator bo organiziranim skupinam nad 10 članov priznal popust v višini 20 % ob predhodnem dogovoru.

**Organizator ne sprejema čekov.**

Prijavnina mora biti poravnana do zadnjega datuma za sprejem prijav (7. 11. 2012), v nasprotnem primeru dela ne bodo uvrščena v ocenjevanje, organizator pa do takega udeleženca nima nobenih obveznosti.

## 9. DEFINICIJE TEM NATEČAJA

### A Tema LETENJE

Pod temo Letenje spadajo posnetki :

- na katerih je neposredno ali posredno zaznati, da se določen element (predmet, bitje,...) nahaja v zraku, ne da bi bil kakorkoli neposredno povezan s tlemi;
- ki obravnavajo spremljajoče pojave in zakonitosti, ki omogočajo letenje,
- na katerih so prikazani elementi, ki jih prepoznamo pod pojmom letenje.

**Posamezni elementi posnetka ne smejo biti klonirani, dodani, izbrisani ali kakorkoli drugače modificirani. Filtri in računalniške akcije niso dovoljene. Potvarjanje posnetka v računalniških programih, razen izrezov, minimalnega ostrenja, korekcije osvetlitve ali barv ni dopustno!**

### B Tema PROSTA

Odperta tema podpira vsa področja in vse fotografske tehnike. Dovoljena je obdelava v računalniških programih, vendar morajo biti vsi deli in elementi posnetka avtorjeva last.

### C Tema POTOVANJA

Pod temo potovanja lahko pošljete fotografije, ki izražajo občutek za čas in prostor, prikazujejo deželo in njene ljudi ali kulturo v svoji naravni obliki. Za fotografije ni geografskih ovir. Posnetki od blizu, ki izgubijo svojo identiteto, studijski posnetki ali fotografske manipulacije so nesprejemljivi. Tehnike, ki dodajo, spremenijo lokacijo ali zamenjajo katerikoli element originalne fotografije, razen izreza, niso dovoljene. Tehnike, ki izboljšajo kakovost fotografije brez spremembe njene vsebine so dovoljene. Vse izboljšave morajo delovati naravno. Odvzemanje ali manipulacija z barvami vsebovani v originalni fotografiji za pretvorbo v monokromatsko je dovoljeno.

### D Tema MAKRO

Pod temo Makro lahko izberete posnetke:

Makro posnetek je posnetek, ki je narejen na medij zajema pri povečavi od 1:1 do 10:1 (od naravne velikosti do 10x povečave) z razno foto opremo. Posnetki, narejeni z mikroskopom ali elektronskim mikroskopom, niso dovoljeni!

**Posamezni elementi posnetka ne smejo biti klonirani, dodani, izbrisani ali kakorkoli drugače modificirani. Filtri in računalniške akcije niso dovoljene. Potvarjanje posnetka v računalniških programih, razen izrezov, minimalnega ostrenja, korekcije osvetlitve ali barv ni dopustno!**

Natančne deficije za posamezne teme lahko najdete na spletnih straneh FZS (<http://www.fzs-zveza.si>), FIAP (<http://www.fiap.net>) in PSA (<http://psa-photo.org>) .

## **10. JAVNA PREDSTAVITEV, PODELITEV NAGRAD IN OTVORITEV RAZSTAVE**

Vsa nagrajena in sprejeta dela iz natečaja bodo predstavljena na otvoritvi razstave v Ajdovščini v petek, 25. januarja 2013, v Dvorani 1. slovenske vlade ob 18. uri.

Organizator bo na otvoritveni slovesnosti vsa sprejeta in nagrajena dela na natečaju predvajal na javni projekciji.

Na otvoritvi razstave v Ajdovščini, 25. januarja 2013, bo tudi slavnostna podelitev nagrad.

Nagrajena in sprejeta dela bodo predstavljena tudi na internetni strani organizatorja <http://www.fotovenopilon.si>.

## **11. KATALOG**

Organizator bo ob otvoritvi razstave izdal tiskan katalog, ki ga prejmejo vsi udeleženci natečaja. Obljubljamo vam, da bo katalog še boljši kot lanski.

Udeležencem natečaja, ki se ne bodo udeležili otvoritve razstave, bomo katalog odposlali s pošto, in sicer najkasneje do 9. februarja 2013.

## **12. OSTALO**

Za izvedbo natečaja bo skrbel organizacijski odbor v sestavi:

- Bogomir Ipavec, predsednik,
- Marjan Cigoj
- Erna Furlan,
- Sonja Lovreković,
- Oton Naglost,
- Matjaž Slejko

Dodatne informacije dobite na elektronskem naslovu: [natecaj@fotovenopilon.si](mailto:natecaj@fotovenopilon.si)

Organizator:

**FD VENO PILON Ajdovščina**